

CANDIDATE
NAME

--

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--

FRENCH

9716/33

Paper 3 Essay

May/June 2018

1 hour 30 minutes

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

Write your Centre number, candidate number and name in the spaces at the top of this page.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

DO NOT WRITE IN ANY BARCODES.

Answer **one** question in **French** in the space provided.

Dictionaries are **not** permitted.

You should write between 250 and 400 words.

Your essay will be marked out of 40 with 16 marks for Content and 24 marks for Quality of Language.

LISEZ D'ABORD CES INSTRUCTIONS

Écrivez le numéro de votre Centre, votre numéro de candidat et votre nom dans les espaces en haut de cette page.

Écrivez en bleu foncé ou en noir.

N'utilisez ni agrafes, ni trombones, ni colle, ni liquide correcteur.

N'ÉCRIVEZ PAS SUR LES CODES-BARRES.

Répondez à **une** question en **français** dans l'espace approprié.

L'utilisation des dictionnaires **n'est pas** permise.

Écrivez entre 250 et 400 mots.

40 points sont accordés dont 16 pour le contenu et 24 pour la qualité générale du français.

This document consists of **8** printed pages.

Choisissez **une** des questions suivantes. Écrivez, **en français**, une rédaction **de 250 à 400** mots dans l'espace prévu à cet effet. Votre réponse doit traiter précisément la question que vous avez choisie.

La famille

- 1 Le rôle des grands-parents est tout aussi important dans la vie des enfants que celui des parents. Êtes-vous d'accord ?

La vie urbaine et rurale

- 2 Pour une jeune personne, mieux vaut grandir à la campagne que dans une grande ville. Qu'est-ce que vous en pensez ?

La philosophie et la croyance

- 3 Comment mieux lutter contre le fanatisme dans notre société ?

Le tourisme et les voyages

- 4 Trop de gens voyagent pour de mauvaises raisons. À votre avis, dans quelle mesure est-ce vrai ?

Vie culturelle et patrimoine

- 5 Pourquoi attache-t-on tellement d'importance à la protection du patrimoine culturel ?

A series of 25 horizontal dotted lines spanning the width of the page, intended for handwritten responses.

A series of horizontal dotted lines for writing, spanning most of the page width and arranged in approximately 35 rows.

Dotted lines for writing.

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cie.org.uk after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.