



Cambridge IGCSE™

MALAY

0546/13

Paper 1 Listening

May/June 2023

Approximately 50 minutes (including 6 minutes' transfer time)



You must transfer your answers onto the multiple choice answer sheet.

You will need: Multiple choice answer sheet
Soft clean eraser
Soft pencil (type B or HB is recommended)

INSTRUCTIONS

- There are **37** questions on this paper. Answer **all** questions.
- You will have 6 minutes to transfer your answers from the question paper onto the multiple choice answer sheet.
- Follow the instructions on the multiple choice answer sheet. Shade **one** letter only for Questions 1 to 34 and **two** letters for Questions 35 to 37.
- Write in soft pencil.
- Write your name, centre number and candidate number on the multiple choice answer sheet in the spaces provided unless this has been done for you.
- Do **not** use correction fluid.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 40.
- Each correct answer will score one mark.
- Any rough working should be done on this question paper.

This document has **16** pages. Any blank pages are indicated.

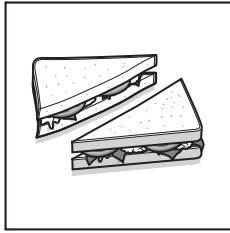
Soalan-soalan 1–8

Anda akan mendengar beberapa rakaman ringkas. Anda akan mendengar setiap rakaman sebanyak dua kali. Bagi setiap soalan, tanda (✓) dalam kotak jawapan yang betul (**A**, **B**, **C** atau **D**).

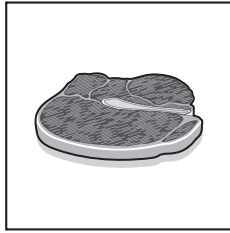
Mimi dan Kayden berada di sebuah medan makan.

1 Di pintu masuk medan makan, Mimi berkata:

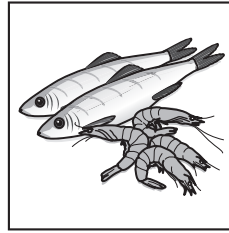
Mimi mahu makan apa?



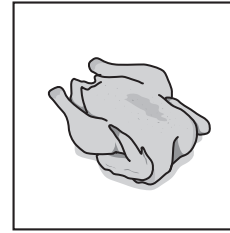
A



B



C



D

[1]

2 Sebelum duduk Mimi berkata:

Siapakah mereka mesti panggil?



A



B



C



D

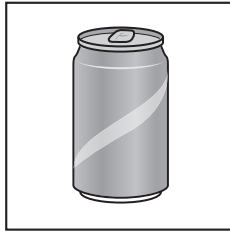
[1]

3 Mimi dahaga. Mimi berkata:

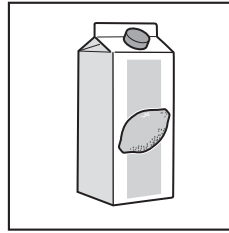
Mimi mahu minum apa?



A



B



C

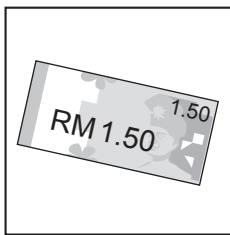


D

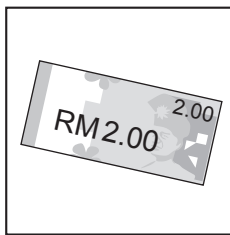
[1]

4 Mimi mahu sepotong nanas. Pelayan berkata:

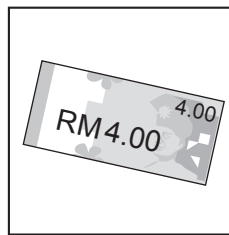
Berapa harga sepotong nanas?



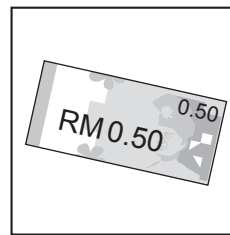
A



B



C

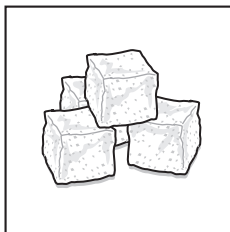


D

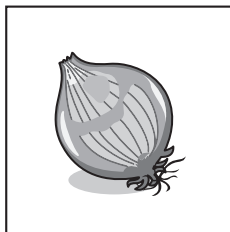
[1]

5 Makanan Mimi pedas. Dia berkata:

Makanan Mimi ada terlalu banyak ...



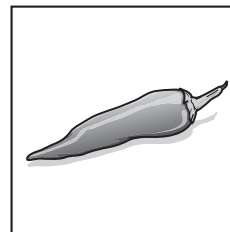
A



B



C



D

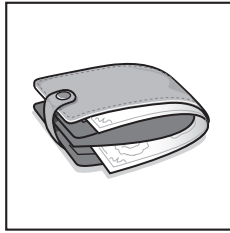
[1]

6 Mimi dengar pengumuman ini:

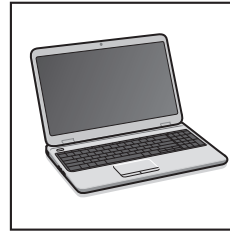
Apa dijumpai di atas lantai?



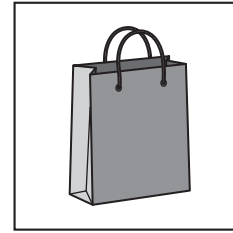
A



B



C

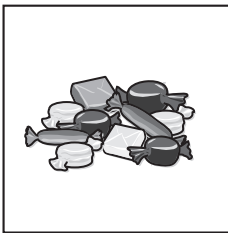


D

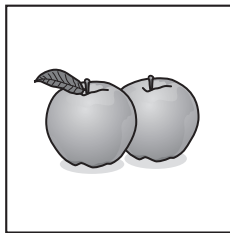
[1]

7 Sebelum pulang, Mimi berkata:

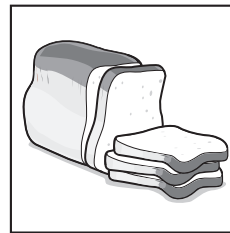
Apakah Mimi mesti beli?



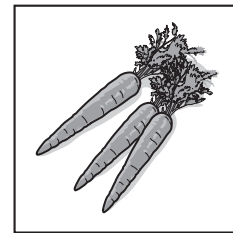
A



B



C

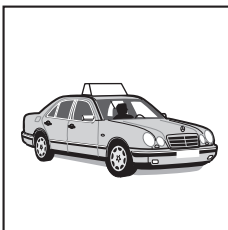


D

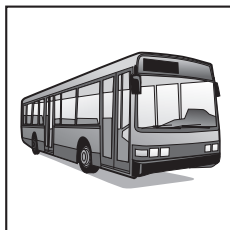
[1]

8 Apabila sudah makan, Mimi berkata:

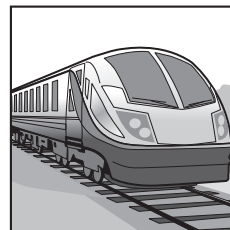
Mimi mahu pulang dengan apa?



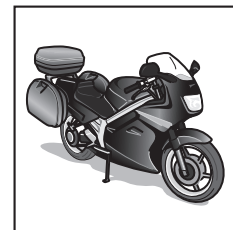
A



B



C



D

[1]

[Jumlah: 8]

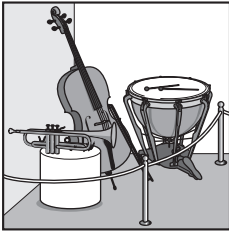
Soalan-soalan 9–14

Anda akan mendengar satu pengumuman di pameran seni lukis. Anda akan mendengar pengumuman ini sebanyak dua kali. Pengumuman akan dihentikan seketika.

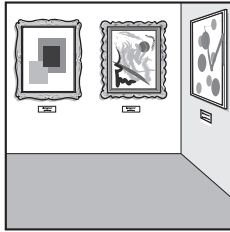
Bagi setiap soalan, tanda (✓) dalam kotak yang betul (A, B, C atau D). Sekarang anda ada beberapa saat untuk membaca soalan-soalan berikut.

Pameran di Dewan Warisan

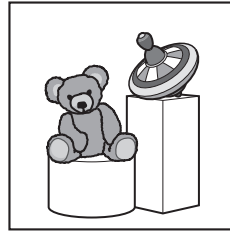
9 Dewan Warisan mengadakan pameran:



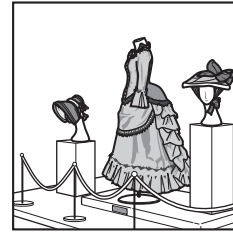
A



B



C



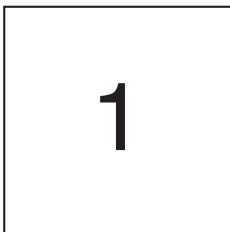
D

[1]

10 Pameran ini dipamerkan di bilik:



A



B



C



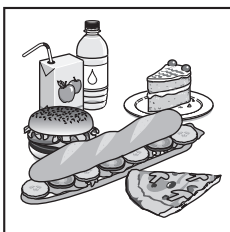
D

[1]

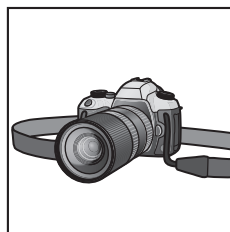
11 Anda dilarang membawa masuk:



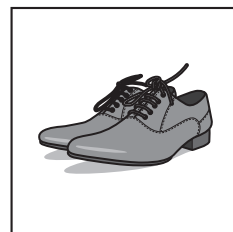
A



B



C

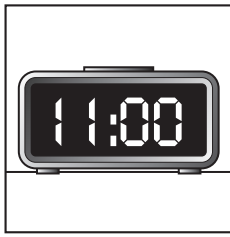


D

[1]

[BERHENTI]

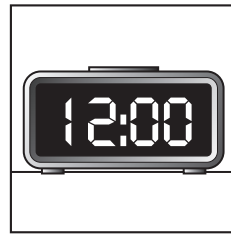
12 Pelawat berpeliang berbual dengan pelukis pada pukul:



A



B



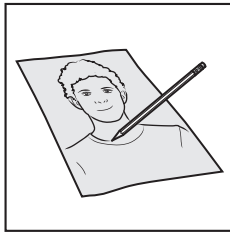
C



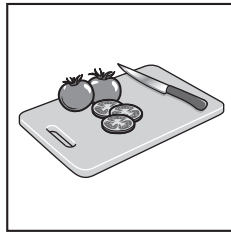
D

[1]

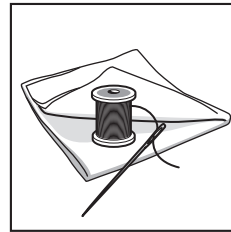
13 Pada hujung minggu pelawat yang berminat boleh belajar:



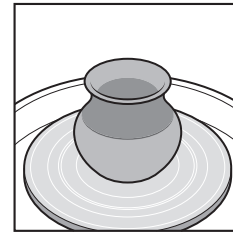
A



B



C



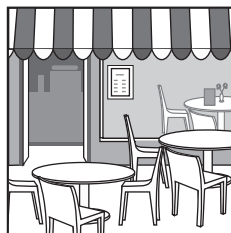
D

[1]

14 Di manakah pelawat boleh mendapat buku panduan?



A



B



C



D

[1]

[Jumlah: 6]

Soalan-soalan 15–19

Anda akan mendengar dialog antara Pia dengan Aizat tentang tempat perkelahan. Anda akan mendengar dialog ini sebanyak dua kali.

Padankan nama tempat dengan kenyataan yang betul (**A, B, C, D, E** atau **F**). Bagi setiap tempat, tulis huruf yang betul (**A–F**) di atas garis jawapan.

Anda mempunyai beberapa saat untuk membaca maklumat.

Tempat

- | | | | |
|-----------|-----------------|-------|-----|
| 15 | Pantai Cening. | | [1] |
| 16 | Taman Awani. | | [1] |
| 17 | Sungai Cangkat. | | [1] |
| 18 | Tasik Kenanga. | | [1] |
| 19 | Tanjung Aru. | | [1] |

Kenyataan

A Air terjun yang laju dan jernih. Tidak dibenarkan berenang.

B Tempat yang selamat untuk berkelah dengan adanya orang untuk menjaga barang-barang.

C Boleh sewa bot selepas berkelah di salah sebuah pondok berdekatan.

D Pantai bersih dan cantik. Terlalu ramai pengunjung.

E Tempat berenang yang aman dan selamat. Tidak jauh dari tempat berkelah.

F Tempat berkelah yang cantik tetapi tidak begitu bersih.

[Jumlah: 5]

Soalan-soalan 20–28

Anda akan mendengar satu temubual dengan Davina, seorang penggubah lagu. Temubual ini terdapat dalam dua bahagian. Rakaman dihentikan sekejap selepas bahagian pertama sebelum bahagian kedua dimulakan.

Bahagian 1: Soalan-soalan 20–24

Anda akan mendengar bahagian pertama temubual ini sebanyak dua kali. Bagi setiap soalan, tanda (✓) dalam kotak yang betul (**A**, **B** atau **C**).

Sekarang anda ada beberapa saat untuk membaca soalan-soalan **20–24**.

20 Semasa Davina berseorangan, dia suka ...

A menyanyi.

B menulis.

C menari.

[1]

21 Lirik lagu Davina pada mulanya untuk ...

A remaja.

B orang dewasa.

C kanak-kanak.

[1]

22 Bagaimanakah perasaan ibu bapa Davina mengenai bakatnya?

A teruja

B megah

C malu

[1]

23 Davina mengembangkan bakatnya ...

A di rumah.

B di sekolah.

C melalui internet.

[1]

24 Davina suka mengarang semasa ...

A ada rakan sekerja.

B di luar.

C ada ketenangan.

[1]

[BERHENTI]

Bahagian 2: Soalan-soalan 25–28

Sekarang anda akan mendengar bahagian kedua temubual dengan Davina sebanyak dua kali. Bagi setiap soalan, tanda (✓) dalam kotak yang betul (**A**, **B** atau **C**).

Sekarang anda ada beberapa saat untuk membaca soalan-soalan **25–28**.

25 Apabila lagu-lagunya diguna oleh penyanyi terkenal, dia berasa ...

A karyanya tidak cukup mencabar.

B ada pencipta lain lebih pandai.

C bakatnya diiktiraf.

[1]

26 Penyanyi yang menyampaikan karya Davina perlu ...

A faham maksud kata-kata.

B ada nada suara yang tinggi.

C lebih bersemangat.

[1]

27 Apakah masalah yang dihadapi oleh penggubah seperti Davina?

A Karya mereka dicuri.

B Mereka tidak terkenal.

C Lagu mereka tidak laris.

[1]

28 Davina berharap untuk ...

A menulis skrip filem.

B mengarang lagu tema.

C berlakon dalam filem.

[1]

[Jumlah: 9]

Soalan-soalan 29–34

Anda akan mendengar perbualan antara Fahmi dan May tentang program meningkatkan semangat sukarelawan di kalangan remaja. Anda akan mendengar perbualan ini sebanyak dua kali. Ada tempat berhenti semasa temubual.

Bagi setiap soalan, tanda (✓) dalam kotak yang betul (**A**, **B**, **C** atau **D**).

Sekarang anda ada beberapa saat untuk membaca soalan-soalan berikut.

29 Antara tujuan bengkel sukarelawan ini ialah supaya ...

- A** para pelajar mengguna masa dengan baik semasa bercuti.
- B** ibu bapa boleh pergi bercuti.
- C** guru boleh bersiap sedia untuk peperiksaan.
- D** pelajar boleh memilih kerjaya mereka.

[1]

30 Para peserta bengkel akan ...

- A** mendengar cerita orang yang membuat amal tanpa bayaran.
- B** tertarik dengan pekerjaan di negara asing.
- C** didaftar oleh pertubuhan yang memerlukan pelajar.
- D** berminat memberi pendapat mereka.

[1]

31 Antara yang akan mendapat manfaat selepas bengkel ini ialah ...

- A** pasar raya tempatan.
- B** perpustakaan sekolah.
- C** gerai-gerai makanan tempatan.
- D** orang yang tidak mempunyai tempat tinggal.

[1]

[BERHENTI]

32 Fahmi berpendapat ...

- A ibu bapa sudah cukup kenal masyarakat tempatan.
- B para pelajar tahu apa yang mereka mesti buat.
- C guru-guru akan menyertai pelajar dalam misi bantuan.
- D dia tidak akan mendapat kerjasama yang diharapkan.

[1]

33 Matlamat terakhir bengkel ini ialah ...

- A untuk menanam perasaan tanggungjawab terhadap masyarakat.
- B kursus untuk ibu bapa dan keluarga.
- C untuk mendapat sokongan perniagaan tempatan.
- D untuk menyediakan pekerjaan kepada sukarelawan.

[1]

34 Fahmi rasa pendedahan di media akan ...

- A menjaminkan bantuan kewangan.
- B menolong mereka fokus pada bengkel tersebut.
- C menolong mendapat lebih banyak peserta.
- D menjadikan seseorang sukarelawan itu terkenal.

[1]

[Jumlah: 6]

Soalan-soalan 35–37

Anda akan mendengar temubual dengan Heidi, seorang penganjur acara. Anda akan mendengar temubual ini sebanyak dua kali. Ada dua tempat berhenti semasa temubual ini.

Bagi setiap soalan, tanda (✓) dalam **dua** kotak yang betul (**A**, **B**, **C**, **D** atau **E**).

Sekarang anda ada beberapa saat untuk membaca kenyataan-kenyataan berikut.

- 35 **A** Orang yang tidak ada masa boleh menggunakan khidmat Heidi.
- B** Heidi tidak perlu tahu kos perbelanjaan pelanggannya.
- C** Orang yang bekerja dengan Heidi ada kemahiran sendiri.
- D** Minat Heidi bermula semasa di universiti.
- E** Heidi pernah anjurkan acara sukan.

[2]

[BERHENTI]

- 36 **A** Heidi menganjurkan majlis hari jadi kawan sepejabatnya.
- B** Kawan-kawannya menguruskan syarikat hiburan.
- C** Bayaran yang Heidi dapat untuk majlis pertamanya sangat lumayan.
- D** Heidi hanya belajar daripada pengalamannya.
- E** Heidi juga mengupah pekerja lain jika perlu.

[2]

[BERHENTI]

15

- 37 A Heidi pernah melalui masa-masa cemas dan juga gembira.
- B Majlis kejutan hari jadi yang Heidi anjurkan gagal.
- C Ada pelanggan Heidi yang sentiasa ubah fikiran.
- D Heidi suka kehidupan yang tenang.
- E Heidi akan terus mencari pekerjaan idamannya.

[2]

[Jumlah: 6]

Sekarang anda diberi masa selama enam minit untuk menulis jawapan anda ke atas kertas jawapan berasingan. Ikut arahan yang terdapat di atas kertas tersebut.

There will now be six minutes for you to copy your answers onto the separate answer sheet. Follow the instructions on the answer sheet.

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.