

CANDIDATE  
NAME

--

CENTRE  
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE  
NUMBER

--	--	--	--



**SPANISH**

**0530/13**

Paper 1 Listening

**May/June 2018**

**Approx. 45 minutes**

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

Write your Centre number, candidate number and name in the spaces at the top of this page.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

DO **NOT** WRITE IN ANY BARCODES.

Answer **all** questions.

The number of marks is given in brackets [ ] at the end of each question or part question.

This syllabus is approved for use in England, Wales and Northern Ireland as a Cambridge International Level 1/Level 2 Certificate.

This document consists of **11** printed pages and **1** blank page.



## Sección 1

## Ejercicio 1 Preguntas 1–8

En esta sección del examen vas a oír una serie de observaciones o diálogos cortos que podrías oír en países donde se habla español.

Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una X en la casilla correcta.

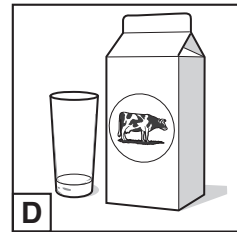
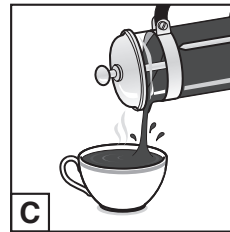
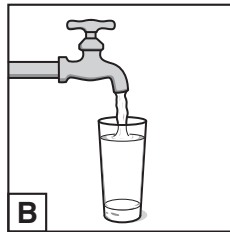
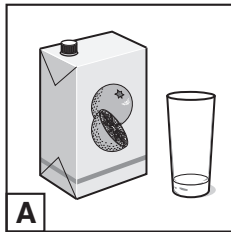
Vas a oír cada observación o diálogo dos veces.

Estás en la casa de tu amiga española.

1 Por la mañana, tu amiga te dice:

¿Qué bebe tu amiga para el desayuno?

A	
B	
C	
D	

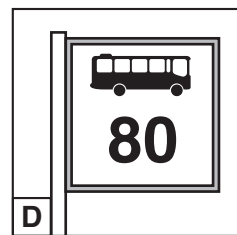
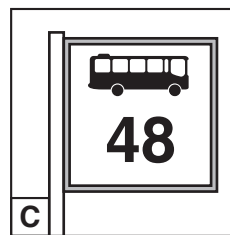
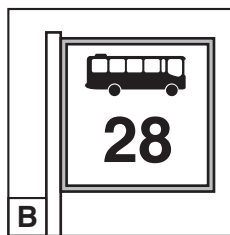
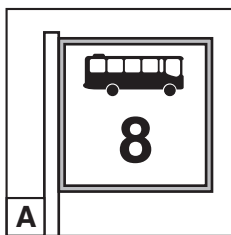


[1]

2 Tu amiga sale de casa. Te dice:

¿Qué número de autobús toma tu amiga?

A	
B	
C	
D	

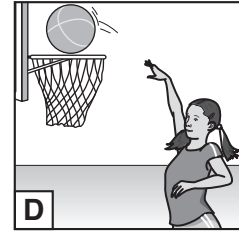
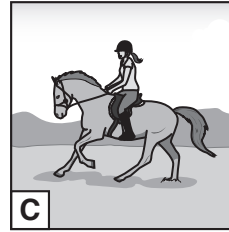
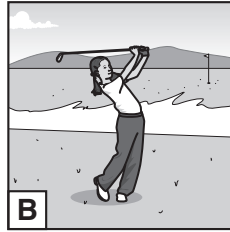
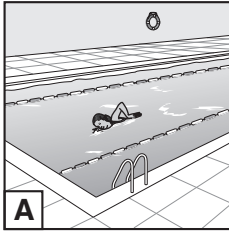


[1]

3 Tu amiga te dice:

¿Qué va a hacer tu amiga?

A	
B	
C	
D	

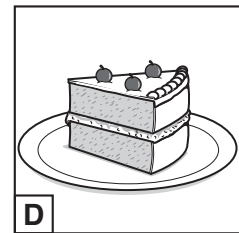
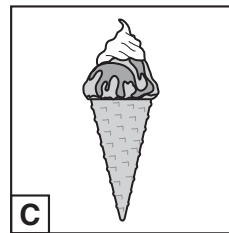
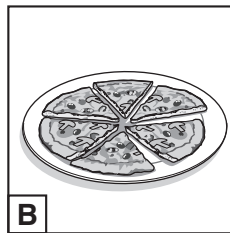
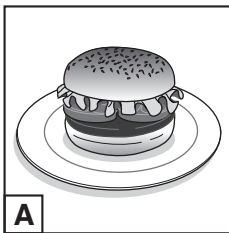


[1]

4 Tu amiga explica:

¿Qué va a comer tu amiga?

A	
B	
C	
D	

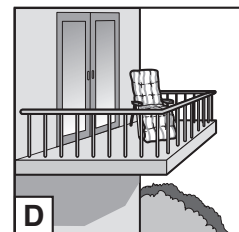
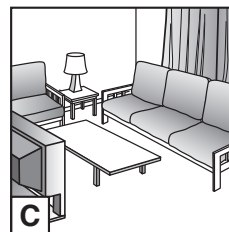
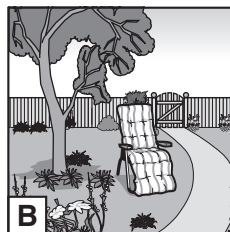
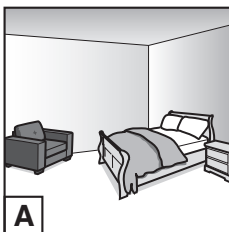


[1]

5 Tu amiga sugiere:

¿Dónde te sugiere leer tu amiga?

A	
B	
C	
D	

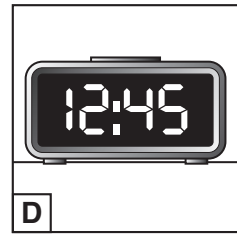
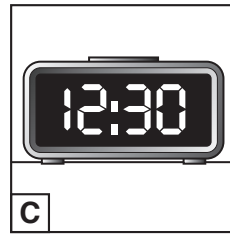
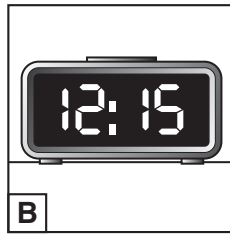
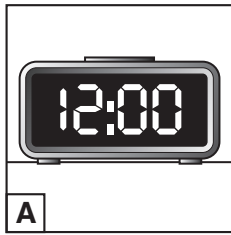


[1]

6 Preguntas a tu amiga a qué hora va a volver. Te responde:

¿A qué hora va a volver tu amiga?

A	
B	
C	
D	

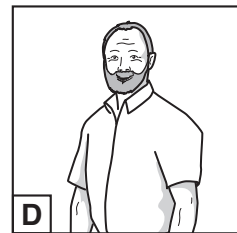
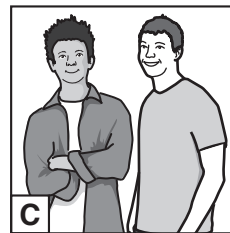
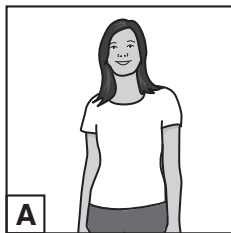


[1]

7 Cuando vuelve a casa, tu amiga dice:

¿A quién vio tu amiga en el club?

A	
B	
C	
D	

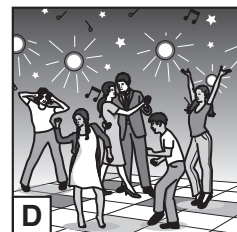
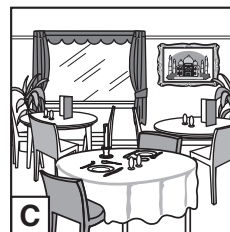
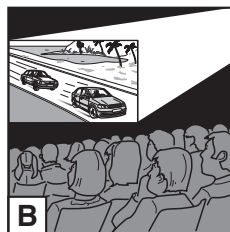
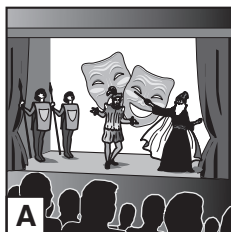


[1]

8 Vais a salir esta noche. Tu amiga te sugiere:

¿Qué te sugiere tu amiga?

A	
B	
C	
D	



[1]


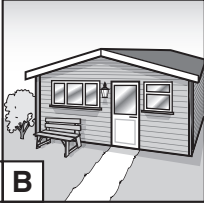
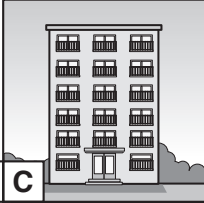
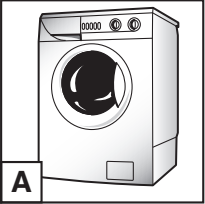
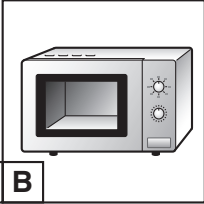
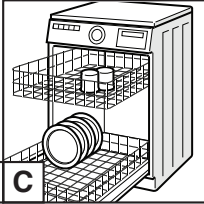
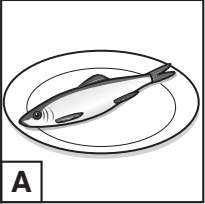
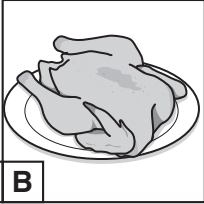
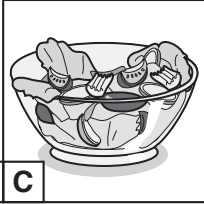
[Total: 8]

## Ejercicio 2 Preguntas 9–15

Vas a oír un anuncio de una región turística en Chile.

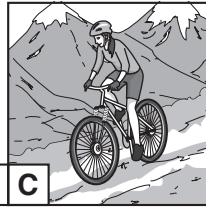
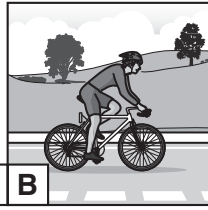
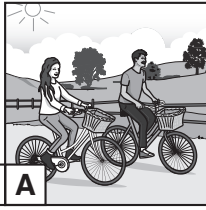
Escúchalo con atención y completa la ficha en español. Habrá una pausa durante el anuncio.

Vas a oír el anuncio dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

<b>Turismo en Chile</b>		
<b>9</b>	Casapalca está situado a ..... metros sobre el nivel del mar.	[1]
<b>10</b>	Alojamiento: <i>(indica 1 respuesta)</i>	
	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">   <input type="checkbox"/> <b>A</b> </div> <div style="text-align: center;">   <input type="checkbox"/> <b>B</b> </div> <div style="text-align: center;">   <input type="checkbox"/> <b>C</b> </div> </div>	[1]
<b>11</b>	En la cocina hay: <i>(indica 1 respuesta)</i>	
	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">   <input type="checkbox"/> <b>A</b> </div> <div style="text-align: center;">   <input type="checkbox"/> <b>B</b> </div> <div style="text-align: center;">   <input type="checkbox"/> <b>C</b> </div> </div>	[1]
<b>12</b>	Especialidad en el restaurante: <i>(indica 1 respuesta)</i>	
	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">   <input type="checkbox"/> <b>A</b> </div> <div style="text-align: center;">   <input type="checkbox"/> <b>B</b> </div> <div style="text-align: center;">   <input type="checkbox"/> <b>C</b> </div> </div>	[1]

[PAUSA]

13 Tipo de ciclismo que se recomienda hacer: (*indica 1 respuesta*)

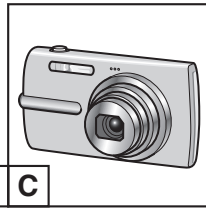
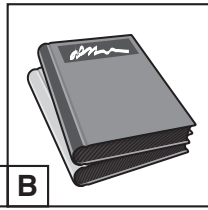
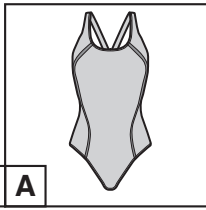


[1]

14 Mes en el que se puede hacer esquí: .....

[1]

15 Lo que no debes olvidar: (*indica 1 respuesta*)



[1]

[Total: 7]

## Sección 2

## Ejercicio 1 Pregunta 16

Vas a oír la opinión de cuatro jóvenes sobre cosas que les gustan. Escucha lo que dicen con atención y escribe una X en la casilla si la afirmación es **Verdad**.

Hay que marcar **solo 6** casillas (XXXXXX).

Vas a oír lo que dicen dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las afirmaciones.

**Javier****VERDAD**

(a) Javier viaja a otras ciudades para ver los partidos de su equipo.

(b) El tío de Javier era jugador de fútbol.

(c) Javier y su padre tienen pasatiempos distintos.

**Paula**

(d) La ambición de Paula es trabajar en un zoológico.

(e) Paula vive en las montañas.

(f) A Paula le gusta hacer camping.

**Raúl**

(g) Para Raúl, es difícil levantarse por la mañana.

(h) Raúl pasa la aspiradora una vez a la semana.

(i) La novia de Raúl tiene los ojos grises.

**Alba**

(j) El color preferido de Alba es el azul oscuro.

(k) Alba se siente tranquila con el color azul.

(l) Dentro de poco, Alba tendrá que hacer exámenes.

[Total: 6]



## Ejercicio 2 Preguntas 17–25

Vas a oír una entrevista con Sergio, un chico que quería tener un cine en su pueblo. Escúchala con atención y contesta a las preguntas. Habrá una pausa durante la entrevista.

**Primera parte: Preguntas 17 a 21.** En cada frase hay algo que no corresponde a lo que se dice en la entrevista. Escucha la entrevista y escribe la palabra correcta **en español**.

Vas a oír la primera parte de la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas 17 a 21.

- 17 Para Sergio, ver películas en casa no es *fácil*. ..... [1]
- 18 El edificio del antiguo cine se usaba como tienda de *alfembras*. ..... [1]
- 19 Sergio formó el grupo después de *oír* que la tienda se cerraba. .... [1]
- 20 Los habitantes de un pueblo cercano habían *comprado* un club. .... [1]
- 21 Los negocios querían poner *ejemplos* de sus productos. .... [1]

[PAUSA]

**Segunda parte: Preguntas 22 a 25.** Vas a oír la segunda parte de la entrevista dos veces. Escúchala y contesta a las preguntas **en español**. Tienes unos segundos para leer las preguntas.

- 22 ¿Dónde consiguieron las butacas para el cine?  
..... [1]
- 23 ¿Quién escoge las películas que se van a poner?  
..... [1]
- 24 ¿Qué enseñará un director de cine a los jóvenes?  
..... [1]
- 25 ¿Por qué está satisfecho Sergio con el nuevo cine?  
..... [1]

[Total: 9]

## Sección 3

## Ejercicio 1 Preguntas 26–31

Vas a oír una entrevista con José, un voluntario que trabaja con las personas sin hogar.

Escúchala con atención y contesta a las preguntas escribiendo una X en la casilla correcta.

Habrà una pausa durante la entrevista.

Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

## 26 La casa de José...

- A**  ofrece alojamiento.
- B**  está en las afueras de la ciudad.
- C**  se encuentra cerca de un parque.
- D**  tiene problemas con la calefacción.

[1]

## 27 José dice que algunas personas sin hogar...

- A**  viven en la calle con su familia.
- B**  deberían recibir dinero de los voluntarios.
- C**  encuentran difícil vivir en una ciudad moderna.
- D**  se han causado ellos mismos sus problemas.

[1]

## 28 ¿Qué es lo más importante de lo que hace José para las personas sin hogar?

- A**  darles información sobre lugares donde los pueden ayudar
- B**  ofrecerles algo para comer y beber
- C**  pasar tiempo hablando con ellos
- D**  darles una manta para dormir

[1]

[PAUSA]

29 En los albergues de la ciudad, las personas sin hogar pueden...

- A**  conseguir ropa nueva.
- B**  tener clases de matemáticas.
- C**  vivir hasta que encuentren un piso.
- D**  ver a un profesional de la salud.

[1]

30 Según José, lo primero que hay que hacer para muchas personas sin hogar es...

- A**  buscarles un puesto de trabajo.
- B**  mejorar su nivel de educación.
- C**  solucionar sus dificultades con el alcohol.
- D**  hacerles una entrevista sobre su historia.

[1]

31 ¿Qué le pasó a José recientemente?

- A**  Se sintió triste a causa de sus experiencias.
- B**  Se alegró cuando dos personas se vieron después de muchos años.
- C**  Empezó a tener dudas sobre la dirección de su vida.
- D**  Se puso nervioso al comenzar un nuevo trabajo.

[1]

[Total: 6]

**Ejercicio 2 Preguntas 32–40**

Vas a oír una entrevista con Carolina que, hasta hace poco, era una tenista profesional.

Escúchala con atención y contesta a las preguntas **en español**.

Habrán dos pausas durante la entrevista.

Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.



**32** ¿Cuánto tiempo pasó Carolina compitiendo en torneos internacionales?

..... [1]

**33** ¿Qué logran hacer el 40% de tenistas profesionales?

..... [1]

**34** Según Carolina, ¿cuándo se cansan mucho los deportistas en los viajes?

..... [1]

[PAUSA]

**35** ¿Qué es lo que menos le gusta a Carolina de las sesiones de práctica?

..... [1]

**36** ¿Cuál es la razón por la que Carolina encuentra difícil tener amigas tenistas?

..... [1]

**37** ¿Quién molesta a Carolina en su tiempo libre?

..... [1]

**38** ¿En qué está pensando Carolina siempre fuera del estadio?

..... [1]

[PAUSA]

**39** Según Carolina, ¿qué ventaja tiene para un tenista saber inglés?

..... [1]

**40** ¿Adónde iba Carolina para descansar del tenis?

..... [1]

[Total: 9]

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cie.org.uk](http://www.cie.org.uk) after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.