



Cambridge IGCSE™

SPANISH

0530/13

Paper 1 Listening

May/June 2022

TRANSCRIPT

Approximately 50 minutes (including 6 minutes' transfer time)

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.

E Cambridge Assessment International Education, Cambridge IGCSE, June 2022 examination in Spanish. Paper 1, Listening.

M1 Preguntas 1 a 8

M1 Vas a oír unas grabaciones cortas.

M1 Vas a oír cada grabación dos veces.

M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A a D**).

(Pause 3 seconds.)

M1 Estás de paseo por el campo con tu amigo español.

M1 Pregunta 1

M1 Al empezar el paseo, tu amigo dice:

M2 * ¡Qué pena! Hoy hace un poco de viento.

M1 ¿Qué tiempo hace? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 2

M1 Tu amigo ve algo. Dice:

M2 * Mira, allí hay un gato. ¡Es bastante grande!

M1 ¿Qué animal ve tu amigo? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 3

M1 A la hora de comer, tu amigo te dice:

M2 * Tengo unos plátanos en la mochila. ¿Quieres?

M1 ¿Qué fruta tiene tu amigo? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 4

M1 Después de comer, tu amigo dice:

M2 * Me duele la cabeza. Vamos a descansar.

M1 ¿Qué le pasa a tu amigo? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 5

M1 Más tarde, tu amigo dice:

M2 * El pueblo está a seis kilómetros. ¿Vamos?

M1 ¿A cuántos kilómetros está el pueblo? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 6

M1 Durante el paseo, tu amigo te muestra algo:

M2 * ¿Ves esta flor? Voy a sacar una foto.

M1 ¿Qué te muestra tu amigo? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 7

M1 Más tarde, tu amigo te dice:

M2 * Me gusta mucho tu gorra.

M1 ¿Qué le gusta a tu amigo? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 8

M1 Al final del día, tu amigo sugiere algo. Dice:

M2 * Mañana podemos ir a correr.

M1 ¿Qué sugiere tu amigo? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Preguntas 9 a 14

M1 Vas a oír un anuncio de bienvenida a un pequeño hotel. Vas a oír el anuncio dos veces.

M1 Hay una pausa durante el anuncio.

M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A a D**).

M1 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

(Pause 30 seconds.)

F * ¡Bienvenidos al Hotel Casablanca! Este es un pequeño hotel y no estamos aquí todo el tiempo. Por eso, la recepción abre muy temprano por la mañana y cierra a las ocho y media de la noche. A otras horas nos pueden llamar por teléfono.

F Para desayunar, el comedor está al final del pasillo, la segunda puerta a la derecha. Preparamos desayunos muy ricos, ya verán.

F El comedor está cerrado de noche, pero en la recepción se puede encontrar yogures y bebidas.

(Pause 5 seconds.)

F Las habitaciones son muy espaciosas. En todas hay una bañera grande y moderna.

F También tenemos un salón común en el primer piso con libros que pueden llevar a su habitación y leer durante su estancia.

F En la parte de atrás del hotel hay una pequeña pista de baloncesto donde los niños pueden jugar. También tenemos juegos y lápices de colores para dibujar. Si necesitan algo, por favor nos lo dicen. **

(Pause 10 seconds.)

M1 Ahora vas a oír el anuncio por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 10 seconds.)*

M1 Preguntas 15 a 19

M1 Vas a oír un diálogo entre Patricia y su amigo Julián sobre algunos lugares de su ciudad. Vas a oír el diálogo dos veces.

M1 Para las preguntas **15 a 19** empareja los lugares con las afirmaciones correctas (**A a F**). Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo la letra correcta (**A a F**) en la línea.

M1 Ahora tienes unos segundos para leer la siguiente información.

(Pause 30 seconds.)

M2 * ¿Qué tal, Patricia? ¿Adónde vas?

F Hola, Julián. Voy a la biblioteca. Quiero sacar unos libros. También veré a mi primo. No sé si te había dicho que trabaja allí como informático. Gana bastante dinero y está contento.

M2 Ah, me alegro. Pues yo voy al ayuntamiento. Necesito llevar unos papeles.

F Mucha gente piensa que los mejores edificios son los antiguos, pero a mí el ayuntamiento, con ese diseño tan moderno y diferente, me parece precioso. ¡Es mi lugar favorito de la ciudad!

M2 A mí me gusta la estación de tren, pero no voy mucho desde que tengo coche.

F Pues el único transporte que yo uso recientemente es la bicicleta, pero fui a la estación ayer. Mi amiga Lola vino de visita y la recogí allí. Su tren llegó solo un minuto tarde.

M2 ¡Ah, bien! ¿Vas a ir a la fiesta en la discoteca el sábado?

F Claro. Si quieres, te puedes quedar a dormir en casa, así no tienes que conducir después. Es una suerte que mi casa esté solo a dos minutos caminando.

M2 ¡Genial! ¡Gracias! Oye, ¿has estado ya en el nuevo teatro?

F Todavía no, pero intentaré ir pronto. Me han dicho que no funcionaba bien la luz y que algunas sillas estaban rotas, pero creo que ya han solucionado todo. **

(Pause 10 seconds.)

M1 Ahora vas a oír el diálogo por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 10 seconds.)*

M2 Preguntas 20 a 28

M2 Vas a oír una entrevista con Manolo Mota, que ha tenido una larga carrera como actor en España. La entrevista está dividida en dos partes.

M2 Hay una pausa durante la entrevista.

M2 Primera parte: preguntas 20 a 24

M2 Vas a oír la primera parte de la entrevista dos veces. Para las preguntas **20 a 24** indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A a C**).

M2 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas **20 a 24**.

(Pause 30 seconds.)

F * Manolo Mota, gracias por recibirnos en su casa. ¿Lleva mucho tiempo viviendo aquí?

M1 Pues sí. Mi mujer y yo nos mudamos aquí cuando nos casamos, hace ya cuarenta años. Yo era un joven de veinticinco años entonces.

F Es una casa muy bonita.

M1 Ya. Muchos visitantes se sorprenden del gran tamaño de las habitaciones, pero para mí, esta casa es especial porque desde muchas ventanas se puede ver el mar.

F Se ha hecho muy famoso de repente. ¿Esperaba este éxito?

M1 En cierta manera, sí. Salgo en una serie de televisión que desde el principio me pareció excelente. Sabía que tendría más éxito que las películas en las que he participado hasta ahora.

F El personaje que hace es diferente, ¿verdad?

M1 Sí. Mis películas anteriores eran serias o historias de amor, pero a mí lo que más me gusta son las películas que me hacen reír. Estoy contento porque mi personaje es muy divertido.

F ¿Tiene algún otro proyecto?

M1 Voy a hacer un anuncio. Hace años, hice publicidad para un coche. Ahora me han llamado para hacer un anuncio de zumos de fruta naturales. **

(Pause 15 seconds.)

M2 Ahora vas a oír la primera parte de la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 15 seconds.)*

M2 Segunda parte: preguntas 25 a 28

M2 Vas a oír la segunda parte de la entrevista dos veces. Para las preguntas **25 a 28** indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A a C**).

M2 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas **25 a 28**.

(Pause 30 seconds.)

F *** Manolo, ¿siempre ha querido ser actor?

M1 De pequeño quería ser futbolista. Luego trabajé en una tienda vendiendo pan, pero no me gustaba. Cuando comencé a ir a clases de teatro, supe que quería ser actor.

F ¿Fueron duros los comienzos?

M1 Claro; casi no tenía dinero. Con el sueldo de mi primera película me compré un billete de avión y un traje para ir a la boda de mi hermana.

F ¿Es una profesión difícil?

M1 Depende. Por suerte, no me importa trabajar toda la noche sin dormir. Sin embargo, para mí, es muy incómodo llevar maquillaje. Lo odio.

F ¿Qué piensa de los premios de cine?

M1 Me gustaría ganar un premio como mejor actor, claro, pero ahora, lo que me hace feliz es que muy pronto voy a conocer a mi primera nieta. Nació esta mañana. ****

(Pause 15 seconds.)

M2 Ahora vas a oír la segunda parte de la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from *** to **** then pause 15 seconds.)*

M1 Preguntas 29 a 34

M1 Vas a oír una entrevista con Cristina, que habla de su trabajo como camarera en un restaurante. Vas a oír la entrevista dos veces.

M1 Hay una pausa durante la entrevista.

M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A a D**).

M1 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

(Pause 1 minute.)

M2 * Cristina, trabajas en un restaurante en una zona turística. ¿Fue difícil conseguir este trabajo?

F Un poco, pero mi tío, que trabajó en el restaurante hace tiempo, me dio consejos para preparar la entrevista de trabajo. Aunque no tenía experiencia, lo que más me ayudó a conseguir el puesto fue el hecho de que hablo tres lenguas perfectamente.

M2 ¿Eres una camarera típica?

F ¡Jaja! Eso no existe. En el restaurante, por casualidad, todos los trabajadores son hombres, excepto yo. El chico más joven estudia en el instituto; él y yo somos los únicos solteros del restaurante; el resto están casados o con pareja.

M2 Este trabajo es solo para el verano. ¿Qué planes tienes después?

F Pues con el dinero que gano, quiero hacer dos cosas: irme de vacaciones y alquilar un piso. Una amiga que conocí en la universidad me ha invitado a su casa en la montaña y pasaré allí unos días con ella. Cuando vuelva, me mudaré con el dinero que estoy ahorrando para el alquiler.

(Pause 15 seconds.)

M2 Es un restaurante precioso, ¿no?

F Sí. Me gusta casi todo aquí, menos las lámparas, porque son demasiado pequeñas. Yo siempre les pregunto a mis jefes sobre los cuadros de las paredes, porque cambian cada mes y son fantásticos. Un compañero está enamorado de las plantas que decoran el lugar. Yo no sé, pero él dice que son muy bonitas.

M2 ¿Estás siempre ocupada?

F La verdad, sí. Tengo muchas aficiones, como tocar la guitarra, pero en estos momentos no tengo tiempo para ellas. Eso sí, cada noche, cuando cerramos, un compañero y yo nos vamos a la playa. Yo nado un rato y me relaja muchísimo.

M2 ¿Te ha pasado algo divertido?

F Justo ayer tuvimos a un cantante superfamoso tomando un café aquí. Yo quería hacerme una foto con él para enviársela a mi madre, pero cuando se la fui a pedir, no me salían las palabras, me quedé totalmente en silencio. Por suerte, llegó otro camarero y el cantante, muy amable, hizo un vídeo con todos. **

(Pause 15 seconds.)

M1 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 15 seconds.)*

M2 Preguntas 35 a 37

M2 Vas a oír un diálogo entre Carlos, un mexicano que diseña y vende camisetas en un pueblo llamado Loreto, y una vecina. Vas a oír el diálogo dos veces.

M2 Hay dos pausas durante el diálogo.

M2 Para cada pregunta indica tus respuestas escribiendo una **X** en las **dos** casillas correctas (**A a E**).

M2 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

(Pause 45 seconds.)

F * Carlos, ¿has vivido siempre en Loreto?

M1 No, pero estoy pensando en serio quedarme aquí y no mudarme más. Esta parte de México es muy especial. Mis padres son de la capital. Ellos siempre han tenido profesiones con buenos salarios, así que yo soy el pobre de la familia. ¡Jaja!

F Ahora no te va mal.

M1 Bueno, gano lo suficiente para vivir sin grandes lujos. Cuando mi novia y yo decidimos venir aquí, ella había dejado su trabajo en una oficina y yo acababa de volver al país, después de vivir varios meses en el extranjero. Por suerte, la vida en Loreto no es muy cara.

(Pause 20 seconds.)

F Vendes camisetas muy originales.

M1 ¡Gracias! Eso me dicen mis clientes cuando charlamos y escucho sus historias. Intento evitar las imágenes turísticas típicas: el desierto, la iglesia, los sombreros... Como estamos en la costa, mis camisetas llevan dibujos de los peces de la zona y las más populares tienen caballitos de mar y tortugas. Las vendo en el mercado, aunque algunas de mis camisetas también se pueden encontrar en unas pocas tiendas.

F Por cierto, he visto tu barco.

M1 Hace un año, tuvimos que dormir allí casi dos meses. Hubo un problema en la casa donde vivíamos. Ahora, por suerte, solo lo uso para salir a pescar.

(Pause 20 seconds.)

F ¿Cómo encuentras la vida en Loreto?

M1 Tenemos restaurantes, teatro... pero también muchas actividades de aventura emocionantes, tanto de mar como de montaña. Yo estoy ocupado con miles de cosas. Algunos habitantes dicen que hay demasiados turistas, pero yo dependo de ellos para vivir, así que no me quejo.

F Hay proyectos interesantes entre los vecinos, ¿no?

M1 Sí. Se están haciendo bastantes eventos culturales, pero hacen falta más proyectos para proteger el medio ambiente. Yo estoy organizando unas rutas de senderismo para niños del pueblo. Es una pena que muchos no conozcan los lugares tan bonitos que hay por aquí cerca y eso es necesario para saber cuidarlos. **

(Pause 45 seconds.)

M2 Ahora vas a oír el diálogo por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 45 seconds.)*

M2 Ahora tienes seis minutos para copiar tus respuestas en la hoja de respuestas. Sigue las instrucciones que se dan en la hoja de respuestas.

E There will now be six minutes for you to copy your answers onto the separate answer sheet. Follow the instructions on the answer sheet.

(Pause 6 minutes.)

M2 Se ha terminado el examen.

E This is the end of the examination.

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.