



# Cambridge International A Level

URDU

9686/04

Paper 4 Texts

October/November 2022

2 hours 30 minutes

You must answer on the enclosed answer booklet.

You will need: Answer booklet (enclosed)

Invigilators must refer to the Additional Materials List for instructions on the use of set texts in the examination.

## INSTRUCTIONS

- Answer **three** questions in total in **Urdu**, each on a different text:  
Answer **at least one question** from Section 1.  
Answer **at least one question** from Section 2.  
Answer **one other question** from **either** Section 1 **or** Section 2.
- Follow the instructions on the front cover of the answer booklet. If you need additional answer paper, ask the invigilator for a continuation booklet.
- Dictionaries are **not** allowed.

## INFORMATION

- The total mark for this paper is 75.
- Each question is worth 25 marks.

ہدایات

- کل تین سوالوں کے جواب اردو میں دیجیے لیکن ہر سوال کا تعلق مختلف ٹیکسٹ سے ہونا چاہیے:  
کم از کم ایک سوال کا جواب حصہ 1 سے لکھیے۔  
کم از کم ایک سوال کا جواب حصہ 2 سے لکھیے۔  
اس کے علاوہ ایک اور سوال کا جواب حصہ 1 یا حصہ 2 سے لکھیے۔
- جوابی پرچے کے سرورق پر دی گئی ہدایات پر عمل کیجیے۔ یہ ہدایات نیچے اردو میں بھی دی گئی ہیں۔ اگر آپ کو جواب لکھنے کے لیے زائد صفحات کی ضرورت ہو تو نگران سے اضافی کتا پچے کے لیے رابطہ کریں۔
- لغت (ڈکشنری) استعمال کرنے کی اجازت نہیں ہے۔

معلومات

- اس پرچے کے لیے کل مارکس 75 ہیں۔
- ہر سوال کے 25 مارکس ہیں۔

This document has 8 pages. Any blank pages are indicated.

### جوابی کتابچے کے لیے ہدایات

کالا یا گہرا نیلا قلم استعمال کیجیے۔ آپ ڈایا گرام یا گراف کے لیے ایچ بی پینسل استعمال کر سکتے ہیں۔  
اپنا نام سینٹر نمبر اور امیدوار کا نمبر اس صفحے پر اوپر کی جانب دی گئی جگہوں پر لکھیے۔ اپنا جواب واضح طور پر لکھیے۔  
کریکشن فلویڈ یا سیاہی مٹانے والا قلم استعمال مت کریں۔  
کسی بھی بار کوڈ پر مت لکھیے۔

اپنے جوابات اس کتابچے میں لکھیے۔ صفحات کے دونوں طرف لکھیے۔ نیا جواب شروع کرنے سے پہلے ہر جواب کے آخر میں دو سطریں چھوڑ دیجیے۔  
آپ جس سوال کا جواب لکھ رہے ہیں اس کا نمبر دائیں طرف کے حاشیے میں انگریزی میں لکھیے۔

Part	Question
(a)(i)	1
(a)(ii)	1

اگر آپ کا منتخب شدہ سوال مختلف حصوں پر مشتمل ہو مثال کے طور پر 1 (a) تو اس حصے کا نمبر انگریزی میں دوسرے حاشیے میں لکھیے۔  
تمام اضافی کام اسی جوابی کتابچے میں قلم سے کیجیے۔ جو حصہ ممتحن کے لیے نہیں ہے اسے کاٹ دیں مگر یہ خیال رہے کہ وہ کٹا ہوا حصہ پڑھا جاسکے۔  
اس کتابچے کا کوئی بھی حصہ الگ نہ کریں۔  
تمام کاغذات واپس کر دیں۔ اگر آپ نے کوئی اضافی کتابچہ استعمال کیا ہے تو اسے بھی جوابی کتابچے میں رکھ کر واپس کر دیں۔

**BLANK PAGE**

کوئی سے تین سوالوں کے جواب دیجیے لیکن ہر سوال کا تعلق مختلف ٹیکسٹ سے ہونا چاہیے۔ آپ کے لیے پہلے اور دوسرے حصے میں سے ایک ایک سوال کا جواب دینا لازمی ہے جبکہ تیسرا سوال کسی بھی حصے سے منتخب کیا جاسکتا ہے۔ اپنے منتخب کیے ہوئے سوالوں کے نمبر واضح طور پر انگریزی میں لکھیے۔

### پہلا حصہ

1 غزلیں

سوال (a) اور سوال (b) میں سے صرف ایک سوال کا جواب اردو میں 500 سے 600 الفاظ میں لکھیے۔

(a) چپکے چپکے رات دن آنسو بہانا یاد ہے ہم کو اب تک عاشقی کا وہ زمانہ یاد ہے  
غیر کی نظروں سے بچ کر سب کی مرضی کے خلاف وہ ترا چوری چھپے راتوں کو آنا یاد ہے  
آگیا گر وصل کی شب بھی کہیں ذکر فراق وہ ترا رورو کے مجھ کو بھی رلانا یاد ہے  
دوپہر کی دھوپ میں میرے بلانے کے لیے وہ ترا کوٹھے پہ ننگے پاؤں آنا یاد ہے  
چوری چوری ہم سے تم آکر ملے تھے جس جگہ مدتیں گزریں پر اب تک وہ ٹھکانا یاد ہے

(حسرت)

(i) مندرجہ بالا اشعار کی تشریح کیجیے۔

(ii) مندرجہ بالا غزل میں منظر کشی اپنے عروج پر نظر آتی ہے۔ اس بیان پر تبصرہ کیجیے۔

یا

(b) کیا آتش کی شاعری میں تصوف کا عکس نظر آتا ہے؟ اشعار کے حوالے سے اپنے جواب کی وضاحت کیجیے۔

سوال (a) اور سوال (b) میں سے صرف ایک سوال کا جواب اردو میں 500 سے 600 الفاظ میں لکھیے۔

(a)

ہے مری جرأت سے مشمت خاک میں ذوق نمو      میرے فتنے جامہ عقل و خرد کا تار و پو  
دیکھتا ہے تو فقط ساحل سے رزم خیر و شر      کون طوفاں کے طمانچے کھا رہا ہے میں کہ تو  
خضر بھی بے دست و پا الیاس بھی بے دست و پا      میرے طوفاں یم بہ یم دریا بہ دریا جو بہ جو  
گر کبھی خلوت میسر ہو تو پوچھ اللہ سے      قصہ آدم کو رنگیں کر گیا کس کا لہو  
میں کھٹکتا ہوں دل یزداں میں کانٹے کی طرح      تو فقط اللہ ہو اللہ ہو اللہ ہو

(اقبال)

(i) مندرجہ بالا اشعار کی تشریح کیجیے۔

(ii) مندرجہ بالا نظم میں ابلیس کے بارے میں شاعر کے خیالات کا تجزیہ کیجیے۔

یا

(b) فیض کی شاعری سیاست اور شاعرانہ حسن کا مجموعہ ہے۔ اشعار کے حوالے سے تبصرہ کیجیے۔

سوال (a) اور سوال (b) میں سے صرف ایک سوال کا جواب اردو میں 500 سے 600 الفاظ میں لکھیے۔

(a) وہ خواب کہ اسرار نہیں جن کے ہمیں آج بھی معلوم  
وہ خواب جو آسودگی مرتبہ وجاہ سے  
آلودگی گرد سر راہ سے معصوم  
جو زیست کی بے ہودہ کشاکش سے بھی ہوتے نہیں معدوم  
خود زیست کا مفہوم  
اے عشق ازل گیر وابد تاب  
اے کاہن دانشور و عالی گہر و پیر  
تو نے ہی بتائی ہمیں ہر خواب کی تعبیر  
تو نے ہی سجھائی غم دلگیر کی تسخیر  
ٹوٹی ترے ہاتھوں ہی سے ہر خوف کی زنجیر  
اے عشق ازل گیر وابد تاب، میرے بھی ہیں کچھ خواب  
(راشد)

(i) مندرجہ بالا اشعار کی تشریح کیجیے۔

(ii) مندرجہ بالا نظم میں خواب کے بارے میں شاعر کے خیالات کا تفصیل سے تجزیہ کیجیے۔

یا

(b) آپ کے خیال میں وہ کون سی شاعرانہ خصوصیات ہیں جس نے مجاز کو ہر دل عزیز شاعر بنا دیا؟ اشعار کے حوالے سے تفصیل سے لکھیے۔

## دوسرا حصہ

4 امر اوجان ادا، مرزا ہادی رسوا

سوال (a) اور سوال (b) میں سے صرف ایک سوال کا جواب اردو میں 500 سے 600 الفاظ میں لکھیے۔

(a) امر اوجان ادا کو طوائف بنانے کا ذمہ دار معاشرہ ہے۔ ناول کی روشنی میں اس بیان پر تبصرہ کیجیے۔

یا

(b) لکھنؤ میں عورتوں کو کس حد تک غیر معمولی اہمیت حاصل تھی؟ ناول کے حوالے سے تفصیل سے لکھیے۔

5 افسانے

سوال (a) اور سوال (b) میں سے صرف ایک سوال کا جواب اردو میں 500 سے 600 الفاظ میں لکھیے۔

(a) مراعات یافتہ طبقہ کس طرح دوسروں کی مجبوریوں سے ناجائز فائدہ اٹھاتا ہے؟ افسانہ نظارہ درمیاں ہے کی روشنی میں اس بیان پر تبصرہ کیجیے۔

یا

(b) افسانہ لاجونتی میں بحیثیت شوہر سند رلال کے کردار کا تفصیل سے تجزیہ کیجیے۔

6 انارکلی، امتیاز علی تاج

سوال (a) اور سوال (b) میں سے صرف ایک سوال کا جواب اردو میں 500 سے 600 الفاظ میں لکھیے۔

(a) ڈرامہ انارکلی کے ذیلی کرداروں کی اہمیت پر تفصیل سے تبصرہ کیجیے۔

یا

(b) انارکلی اور دلآرام کے کرداروں کا موازنہ کیجیے۔

**BLANK PAGE**

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.