



# Cambridge IGCSE™

CANDIDATE  
NAME

|  |
|--|
|  |
|--|

CENTRE  
NUMBER

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

CANDIDATE  
NUMBER

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

**FIRST LANGUAGE THAI**

**0518/02**

Paper 2 Composition

**May/June 2020**

**2 hours**

You must answer on the question paper.

No additional materials are needed.

## INSTRUCTIONS

- Answer **two** questions, **one** from Section 1 and **one** from Section 2.
- Use a black or dark blue pen. Do **not** use an erasable pen or correction fluid.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

## INFORMATION

- The total mark for this paper is 50.
- Each question is worth 25 marks.

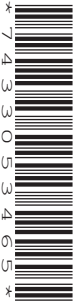
### คำสั่ง สำหรับผู้เข้าสอบ

- ให้ตอบคำถามสองข้อ หนึ่งข้อจากตอนที่ 1 และอีกหนึ่งข้อจากตอนที่ 2
- ให้เขียนด้วยปากกาหมึกสีน้ำเงิน หรือหมึกสีดำ ห้ามใช้ปากกาที่ลบได้ หรือน้ำยาลบคำผิด
- ให้เขียนชื่อและเลขประจำตัวสำหรับผู้เข้าสอบ พร้อมทั้งหมายเลขประจำหน่วยสอบ ลงในช่องว่างด้านบนของหน้ากระดาษนี้
- ให้เขียนคำตอบแต่ละข้อลงในช่องว่างที่ให้ไว้
- ห้ามเขียนบนบาร์โค้ด
- ห้ามใช้พจนานุกรม

### ข้อมูล สำหรับผู้เข้าสอบ

- ข้อสอบนี้มีคะแนนรวม 50 คะแนน
- คำถามแต่ละข้อมีค่า 25 คะแนน

This document has **12** pages. Blank pages are indicated.



ให้เลือกคำถามหนึ่งข้อจากตอนที่ 1 และคำถามอีกหนึ่งข้อจากตอนที่ 2 และในแต่ละข้อให้เขียนคำตอบความยาวประมาณ 350-450 คำ ตอนที่ 2 อยู่ในหน้าที่ 7

### ตอนที่ 1

การเขียนโต้แย้งและการเขียนอภิปราย

เลือก (a) ศูนย์กีฬาในจังหวัดของนักเรียน ได้เชิญชวนนักเรียนให้ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงศูนย์กีฬาแห่งนี้ เพื่อดึงดูดเยาวชนให้มาใช้บริการมากขึ้น ให้นักเรียนเขียนจดหมายถึงผู้จัดการศูนย์เพื่อให้ข้อเสนอแนะ โดยมีเนื้อหาครอบคลุมใน 3 ประเด็น คือ

- สาเหตุที่ทำให้เยาวชนบางส่วนไม่เล่นกีฬา
- ประสิทธิภาพที่ดีและไม่ดีของเยาวชนเกี่ยวกับศูนย์กีฬาในขณะนี้
- การปรับปรุงนี้จะสามารถดึงดูดเยาวชนให้มาใช้บริการได้อย่างไร

หรือ (b) นักเรียนได้รับเชิญให้เขียนบทความในนิตยสารออนไลน์สำหรับวัยรุ่น ในหัวข้อ “เยาวชนกับวัฒนธรรมไทย” ให้นักเรียนเขียนบทความ

โดยมีเนื้อหาครอบคลุมใน 3 ประเด็น คือ

- ทำไมนักเรียนคิดว่าวัฒนธรรมไทยเป็นสิ่งที่สำคัญ
- สิ่งที่นักเรียนเองสามารถทำได้เพื่อรักษาวัฒนธรรมไทย
- โรงเรียนสามารถมีส่วนในการส่งเสริมวัฒนธรรมไทยได้อย่างไร

หรือ (c) “โซเชียลมีเดีย...ทำให้คนโดดเดี่ยว” นักเรียนเห็นด้วยหรือไม่

ให้นักเรียนเขียนบทความในเว็บไซต์ของโรงเรียน โดยใช้เหตุผล

มาสนับสนุนความคิดเห็นของนักเรียน

หรือ (d) “ความสุขสำคัญกว่าเงินทอง” นักเรียนเห็นด้วยหรือไม่

ให้นักเรียนเขียนบทความในบล็อกออนไลน์ของนักเรียน โดยใช้เหตุผล

มาสนับสนุนความคิดเห็นของนักเรียน

ให้เขียนข้อที่เลือกลงในช่องว่างนี้ : .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

A series of horizontal dotted lines spanning the width of the page, intended for writing or drawing.



A series of 25 horizontal dotted lines for writing.

[25]

ตอนที่ 2

การเขียนบรรยายและการเขียนเล่าเรื่อง

- เลือก **(a)** ให้เขียนบรรยายบรรยากาศมหกรรมดนตรีนานาชาติที่นักเรียนได้เข้าชม  
 หรือ **(b)** ให้เขียนบรรยายสิ่งที่นักเรียนเห็นและได้ยินที่สวนสาธารณะแห่งหนึ่งในเมือง  
 หรือ **(c)** ให้แต่งเรื่องโดยมีข้อความนี้ “ฉันเดินตามทางนั้นไปโดยไม่รู้จุดหมาย”  
 หรือ **(d)** ให้แต่งเรื่อง “วันที่ฉันไม่เคยลืม”

ให้เขียนข้อที่เลือกลงในช่องว่างนี้ : .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A series of horizontal dotted lines for writing.





Dotted lines for writing.



**BLANK PAGE**

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.